EYE FLYS [Usa] Context (Thrill Jockey Recs - 2019)



[Publié à l’origine dans **Abus Dangereux** Face 153]

Un quart d'heure de mandales dans la tronche dans une lignée urbaine et crue façon **UNSANE** et consorts, autant dire circonvolutions riffesques barbelées, rythmique de bûcherons musculeux, voix rauque d'écorché vif sur le sentier de la guerre, univers sombre, tout ça jeté aux oreilles avec pour armure une production monstrueuse, de quoi aimer quand ça fait mal quand la vie n'est de toute façon que souffrances et faux-semblants.

Le groupe développe une telle énergie qu'on est à deux doigts d'exiger un passage sur les planches françaises au plus tôt, ce qui n'est pas impossible puisqu'un nouvel album est déjà sorti entre-temps (*Tub of lard*, chez la même crèmerie) et qu'il faudra bien venir le défendre par le biais d'une tournée. On croise les orteils pour pouvoir témoigner du séisme un peu plus tard dans l'année. En attendant,

faites-nous le plaisir de vous mettre ça très fort dans les enceintes !

https://eyeflys.bandcamp.com/album/context

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.