MEGADETH [Usa] Killing is my business... (Icarus Music / Century Media) 1985 Réédition 2006



On passera sûrement l'éternité sur le débat **METALLICA** ou **MEGADETH**. Mais si quelque chose est sûr c'est que **'TALLICA** ont beau faire les malins avec des *Kill'em all* pseudo-sanglants en 1983, c'est **MEGADETH** qui emportera sans problème la palme de la violence froide en cette bonne année 1985. En effet on retrouve sur ce premier opus la preuve que tuer c'est leur boulot, et que ce boulot, ils le font divinement bien. Si ce n'est une production, malgré un décrassage moderne, vraiment à la limite du moisi, on tient avec *Killing* un putain de classique du speed / thrash metal. La vitesse supersonique des instruments, la technique déjà effarante des mercenaires et la voix déjantée du père **Mustaine** provoquent à tous les coups des envies de meurtre et en cas d'accalmie une profonde mélancolie. La personnalité un poil torturée de son leader fait de **MEGADETH** un groupe à forte expressivité, ces morceaux n'en sont que plus crédibles, plus

"humains". Et son éviction de **METALLICA**, qu'il ne digèrera jamais, nous donne l'occasion d'entrevoir sa version des faits avec un *Mechanix* (le jumeau épileptique de *The four horsemen*) totalement furibard. Un mauvais point, même sur cette version venue d'Argentine, c'est d'avoir squeezé *These boots*, la reprise grinçante de **Nancy Sinatra** qui valait son pesant de cacahuètes. Mais mon petit pote, si tu avais la version originale en vinyle (chronique de la version LP ici : MEGADETH [Usa] Killing is my business... 12'' (Bernett Recs / Musidisc) 1985), tu saurais te débrouiller. Et toc.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.