THE DEAD RITONS [Fra] Force & Horner (Autoprod - 2020)



Météorite atypique extraite de la galaxie **FINAL BLAST** / **ORIGINAL DISEASE** / **MOOONSHINERS**, v'là **THE DEAD RITONS** !

François Bouth est un vocaliste qui s'égosille ici, entre camelot / crieur de rue gavroche et « vrai » chanteur qui « jouerait » les textes sur l'accompagnement génial de l'accordéon d'**Alexx Wokenbouth** qui a su trouver les transcriptions les plus proches des originaux tout en faisant parfois travailler les méninges sur les premières notes quant à faire deviner à quel hymne on a affaire, une recette ludique et à l'esprit purement irrésistible. La dame a aussi une

chouette voix et de surcroit joue volontiers à l'inclusion pirate de grands classiques musette à la française, la grande **Yvette** en rougirait si ce n'était déjà fait !

La reprise intelligente de la crème du punk / oi! mondial (anglais bien sûr mais aussi français ou amère-loque) qui plus est officiellement adoubée, le duo recevant pour l'occasion, outre des coups de mains musicaux de **Michel Iozza**, **Lionel**, **Didi** et **Maxime Riss**, de sacrés invités de marque : **Jamie Oliver** de **UK SUBS**, **Greg Cowan** des **OUTCASTS**, **Jeff Turner** des **COCKNEY REJECTS** et **Leonard Graves Phillips** des **DICKIES**, excusez du peu !

La classe atomique pour une disque étonnant de bout en bout, à des années-lumière de toutes les reprises pourries que l'on subit le plus souvent !

Note : **Anaïs** récolte un point en rapprochant la démarche du duo de celle des excellents **CLODOS** de Bordeaux !

https://www.facebook.com/thedeadritons/

https://thedeadritons.bandcamp.com/releases

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.