

L.A. WITCH [Usa] Play with fire (Suicide Squeeze  
Recs / Modulor - 2020)



Punky, garage, psychédélique, fuzzy, sexy, le rock des **L.A. WITCH** a tout pour plaire.

Ce trio féminin a d'abord fort bien digéré ses influences et s'est rapidement fait une place avec un univers au son énorme que l'humeur du jour caserait entre ceux de [BLONDIE](#), [TITO & TARANTULA](#), [IRON BUTTERFLY](#) (sans le clavier omniprésent), [BRIAN JONESTOWN MASSACRE](#), [CAPSULA](#), si vous aimez tous ces gens foncez, ce deuxième album est une tuerie, il est d'ailleurs reproduit sur une multitude de formats différents, *hurry fucking up !!*

Pour le reste, **L.A. WITCH** est un groupe qui doit particulièrement souffrir de cette période à la con puisque le trio passe régulièrement sa vie sur la route, on croise très fort les doigts pour qu'une date ait lieu pas trop loin dans un avenir proche, ô seigneur **Satan**, on compte sur toi !

<https://lawitches.bandcamp.com/album/play-with-fire>

<https://www.youtube.com/watch?v=t7fmNtOSpT4>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.