

BURNT CROSS [Uk] Wheels of misfortune (Deviance /
Shout Out Recs / Grow Your Own Recs / Global
Resistance Recs / General Strike - 2017)



BURNT CROSS



Wheels of Misfortune

Les frangins **Marriott** fêtent en 2017 dix piges d'activité avec cette compilation qui,

outre des morceaux extraits de leur féconde discographie (pas moins de cinq albums dont un split et plus d'une douzaine de EPs, full ou split, ont été enregistrés sur un huit-pistes posé dans la chambre de **Rob**, et pas l'inverse !), contient aussi des titres totalement inédits (*Don't believe*, *Survivors*, *To Hell with Thatcher* et *Refugees of war*) et une reprise (*Absolution of guilt* des iconoclastes londoniens de **THE**

APOSTLES).

Si l'on supporte le punk à boîte à rythme (pour nous c'est très difficile mais ici ça passe plutôt pas mal, par exemple sur des brise-cou comme *New horizons*, *Rise*, *Life is a battlefield*, *Wont back down* ou *Don't believe*) dans une veine anarcho à la **CRASS / CONFLICT** and Co., l'alliance entre une voix bien placée et une guitare abrasive mais constamment mélodique et aux sonorités multiples (du très rock'n'roll à la new wave en passant par quelque chose de plus crust et rugueux) tient la route, tressant un beau fouet pour lacérer les oreilles de ceux qui ne partagent pas les nombreux sujets de colère légitimes ici évoqués : racisme, homophobie, misère sociale organisée, e *tutti quanti*...



Up the Punx comme dirait Stéphane !

La chose est aussi sortie en vinyle !

<https://lasocietepue.bandcamp.com/album/wheels-of-misfortune>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.