

ALTIN GÜN [N1] Yol (Glitterbeat / Modulor - 2021)



[Gece](#) nous avait convaincu direct avec son imparable alliance entre Anatolie et night-club,

Yol (Route) se veut plus intimiste (effet palpable du confinement chacun chez soi), les voix sont toujours dans un registre aérien au possible tandis que le filigrane groovy à souhait serpente toujours entre années 70 et 80, un petit côté synthétique faisant pencher l'aiguille de la balance vers le trousseau *Eighties*. Certains morceaux (*Ordunun dereleri*, *Bulunur mu*, *Yüce da? ba??nda*, *Maçka yollar?...*) sont de véritables *hits* qui feront swinguer les amateurs de l'album précédent. Le tempo général est cependant un poil plus tranquille mais

Yol est le type d'album qui grandit à force d'écoute, des détails s'effeuillent au fur et à mesure, des strates de claviers au déhanché de basse, des touches de percussions aux inclusions électro vintage.

Une jolie série de dates de concerts, dont une à Aix qu'on aurait bien supporté pour le coup, a subi le sort de presque tous les événements de par le monde, c'est un dommage irréparable, le groupe est tellement génial sur scène ¹ que c'est un regret de plus qui se retrouve sur la longue liste de 2020-2021, death-y-dément la belle doublette pour les fous de culture vivante... On espérait tant réentendre la sublime voix de **Merve Dasdemir**, sentir les jambes partir toutes seules, comme possédées par ce doux démon qui n'aurait souffert aucune chaise, aucune distance mais aurait inspiré le rapprochement sensuel, le frôlement des peaux au rythme de compositions envoûtantes, psychédéliques surtout grâce à un rythme irrésistible et à un exotisme enthousiasmant, un souffle qui casse les murs de la baraque pour faire rentrer un soleil qui ressemble la plupart du temps à une lampe électrique. C'est grave docteur ?

Le disque est encore une fois décliné en vinyle, le seul choix possible pour les audiophiles.

¹ afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

<https://altingun.bandcamp.com/album/yol>

<https://www.youtube.com/watch?v=h9Fzk7EYYfM>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.