SCORPIONS [Ger] Virgin killer (RCA - 1976 Réédition 1988)



Où quand le venin devint mortel.

Car si on pouvait encore trouver ici et là des subsides du rock d'un autre temps sur les albums précédents [1], **SCORPIONS** livre ici un quasi-sans faute avec un album superbe de hard rock moderne, que cela soit grâce à la facette **Roth** (pas moins de cinq titres écrits ou co-écrits sur neuf) qui montre toujours patte hendrixienne, ambiance étrange et sombre, ou la facette du tandem **Rudolf Schenker** / **Klaus Meine** (cinq titres aussi, puisqu'un co-écrit avec **Roth**, *Pictured life*) plus axé sur des compositions peut-être plus conventionnelles et rock'n'roll mais qui réservent systématiquement des refrains mémorisables à la minute et une puissance de feu digne de la dynastie **Krupp**. La production bombarde, la couverture polémique a malheureusement disparu mais ce classique est désormais disponible en CD, il fallait bien un

passage de flambeau technologique dirigé vers ceux - honnis soient-ils, au passage ! - pour qui le vinyle relève de la brocante.

[1] afin de lire plein d’autres chroniques à l’occasion, clique juste sur les noms en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.