

RUNNING WILD [Ger] Port Royal (Noise Recs - 1988 Réédition 2017)



Un petit clin d'œil-charnière à [Under Jolly Roger](#) et c'est reparti pour une aventure auprès des pirates, cette fois-ci en rade de Port Royal.

Pourtant, le projet d'un nouveau disque était bien compromis quand le groupe s'était plus ou moins scindé en deux camps après la tournée avec [MÖTLEY CRÜE](#) de 1986. C'est celui de **Rolf** et **Majk** qui l'emporta devant le souhait des deux autres de diluer le metal du groupe dans quelque chose de plus commercial. Les deux hérétiques saqués, deux nouveaux membres font leur apparition : **Jens Becker**, remarquable bassiste (écoute *Final gates* pour voir !), et **Stefan Schwartzmann**, batteur complémentaire avec un jeu volontiers varié et technique. La nouvelle formation sera ensuite une des premières à franchir le Rideau de fer pour aller jouer en Hongrie fin 1987 puis enchaînera sur des dates chez eux en Allemagne lors desquelles des concerts furent enregistrés pour garnir le fameux [Ready for boarding](#), véritable fin d'un chapitre pour [RUNNING WILD](#).

Rolf s'intéresse, cette fois bien plus sérieusement, au thème des pirates (*Port Royal, Mutiny, Calico Jack* entre autres en témoignent), ce qui n'empêchera pas le chanteur - qui a entre-temps pris des cours afin de moduler et préserver sa voix - d'aborder (ha !) d'autres thèmes comme celui des indiens d'Amérique (*Uaschitschun*, un poil plus light que les autres à notre goût...), des enfants-soldats (*Warchild*) etc. Pour le reste, l'alliance heavy metal et gros chœurs virils reste une recette imparable : le morceau-titre, *Raging fire, Into the arena, Blown to kingdom come* (argh, c'te pièce !) ou *Conquistadores* sont d'énormes tubes potentiels pour les fans de heavy casse-cou qui aiment hurler à tue-tête le poing levé vers le ciel.

Si on peut se faire maître en concluant, la pochette de **Stefan Krüger** ne met pas tout le monde sur un pied d'égalité faciale haha ! Z'ont bon dos les pirates !

Comme les rééditions de la même série ¹, on a encore droit à un *sehr schön* digipak avec lequel vient un livret très informatif et chouettelement illustré, trois bonus ont aussi été ajoutés : *Uaschitschun ('92 alternative version)*, *Port royal* et *Conquistadores* (tous deux réenregistrés en 2003). Cool !!

¹ afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.