STILLE VOLK [Fra] Maudat (Holy Recs - 2003)



Les amateurs de musique trad’ dansent aux cotés de guerriers hirsutes aux grands godets débordant d’hydromel,

la fête est l’inépuisable déesse qui pourfend la tristesse, la timidité, la colère, fait s’embrasser le soleil et la lune, jour et nuit font chemin commun dans une rotation qui fait parfois perdre la boule dans un *Orgasme tellurique*, la voix du narrateur varie les tons pour raconter les mystères de *Cassandre Sylvestre*, de *L’Armière*, de la *Meneuse d’Ours*, personnages tous entourés d’enluminures sonores courant de la solennité à la douce folie, la jolie foire médiévale est sur la place mais elle n’est pas seule venue, les arrangements de

morceaux traditionnels sont aussi de la partie (*Maudat*, *Le Roi des animaux* ou *La Mort des hommes*, mais aussi *Calenda maia*, construit autour d'un texte de **Raimbaut de Vaqueiras** datant du XIIème siècle), comme pour rappeler fort justement le rassemblement de connaissances qu'il faut effectuer avant d'empoigner les instruments, on ne parle pas ici seulement de musique mais bien d'autres grands mots comme Histoire, Patrimoine, Tradition, Sorcellerie, Nature, Légende, Occulte…

On ne sort pas d'un tel album comme on y est entré et si le précédent *Satyre cornu* nous avait fait connaître l'extase, celui-ci fait naître avec la même maestria un monde et des personnages tout aussi hauts en couleurs et en mystères, la production de **Patrick Lafforgue**, puisque nul n'est mieux servi que par soi-même, est parfaite pour accéder au moindre détail dissimulé ici où là, l'écoute au casque réserve d'innombrables surprises, un plaisir de tous les instants.

Par la barbe de Pan, nous tenons encore ici un disque exceptionnel, comme les précédents, foisonnant d'instruments traditionnels ou pas, le tout servi en digipak avec livret encarté, youpi !

https://stillevolk.bandcamp.com/album/maudat

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.