NOSE IN THE NOSE [Fra] Raw (Vox Project / Araki Recs – 2021)



Pas tout à fait éloignée de sa sphère musicale en plus, cette bataille nasale

n’est pas sans rappeler l’extraordinaire tension et la violence des ancêtres **UNSANE**, dieux absolus d’un noise rock qui faisait flipper jadis. Et malgré une couverture sublime qui inspire plus un rêve de téléportation de créature fantasmagorique (une *escarghuître*, on pensait cet animal disparu depuis belle lurette !), il ne faudrait pas oublier que *Raw* c’est *War* à l’envers, le trio stéphanois poutre en effet comme ce n’est pas permis !

En quatre titres, **NOSE IN THE NOSE** escagasse avec brio, d'abord au moyen d'un étrange *Egotrip* au groove entêtant et à l'abrasion comme ligne de conduite. *Rebuild*, le seul morceau à dépasser les trois minutes (un indice, c'est 4'40), est aussi le plus tentaculaire, il secoue de ses multiples membres un auditeur qui doit au passage avouer qu'il adore ça même si un mégaphone là comme ça le matin, c'est pas l'ami *Ricoré*. *Raw* qui raye *maybe ? A day like another* n'est lui non plus pas dépourvu de gueulantes mais le rock'n'roll est aussi de la partie, ça guinche dru chez la guitare tandis que *Tickels* glisse carrément dans un insterstice joliment chelou car convocant **SUICIDE**, **MOTÖRHEAD** et le **REVEREND HORTON HEAT** ! T'as raison, les pieds lourdement chaussés ne vont pas arranger le plancher de bois.

Et dire que tu vas avoir la chance de te manger ce (trop court mais) merveilleux EP en vinyle, tu peux remercier les copains de **Vox Project** à qui la ville de Saint-Etienne serait bien avisée de bâtir un monument vu tout ce qu'ils font (comme d'autres, oui, on sait, mais ce sont nos chouchous et on est loin de savoir aimer tout le monde bordel !) pour rappeler la qualité du creuset rock du coin.

Support or die !!

https://music.voxproject.fr/album/raw

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.