# REDSPHERE [New Cal] Immortal Voids (M & O Music - 2019)




Death-y-dément on déteste les intros.

Mais la suite la fait heureusement oublier : le death metal néocalédonien se porte bien, merci, et on est bien content d'en recevoir une première preuve avec ce premier album d'un groupe né en 2015 et ayant déjà commis un EP en 2017, *Facts* (toujours dispo ?). Annoncé par un single (numérique, **bleuargh**) portant le même titre (visuel ci-dessous, c'est cadeau), *Immortal voids* montre déjà un groupe au sacré don de composition. Le death metal reste le principal élément même si on sent que le black metal et le hardcore font partie

des influences des quatre musiciens.




Avec une couverture qui n’est pas sans rappeler l’univers d’un **Michael R. Whelan** époque *Arise* de **SEPULTURA**, on attendait du brutal et franchement c’est le cas, ce qui n’empêche pas le groupe de savoir se montrer subtil dans l’instillation de mélodies ici et là, *Eyes behind the door* se montrant le plus éloquent dans le genre, voire aussi le très bon *The Strangler*. Ainsi donc le char d’assaut est piloté par des stratèges qui même s’ils n’inventent rien, parviennent à capter l’intérêt des fans de boucherie sonore, plutôt de la nouvelle école tout en gardant le tempo et les influences aux sonorités organiques.

On serait curieux d’en savoir davantage au sujet de **GAUTAMA**, groupe comportant des membres en commun avec **REDSPHERE**, mais aussi de la scène locale dans son ensemble ! On garde l’oreille et l’œil ouverts.

https://redsphere1.bandcamp.com/album/immortal-voids-album-preview
(lien frustrant)

https://www.youtube.com/watch?v=iJv9b8ck8wQ

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.