

SYD KULT [Fra] Damnatio memoriae (Autoprod / M.A.D
/ [PIAS] - 2021)



Solide album que celui des parisiens de [SYD KULT](#)

que l'on peut situer à la croisée du hard, du rock progressif, du psychédélique et d'un stoner qui aurait baigné, sans chemise sans pantalon, dans le grunge.

Le répertoire est entièrement composé par un **Cyril Delaunay** qui a bien des choses à dire vu le foisonnement de détails qu'il a incorporés dans ce qui forme un kaléidoscope torturé mais tout aussi groovy qu'il est planant. Pas toujours facilement mémorisables, les disques de ce

genre ne laissent pas forcément de trace précise dans les esprits, celui-ci s'en démarque avec des titres accrocheurs comme *Where we belong* que l'on ne serait pas surpris d'entendre à la radio si pour une fois elle faisait preuve de goût, voire d'éclectisme. Ah, et si on l'écoutait. Bien sûr.

Ceux qui commencent à comprendre à peu près comment fonctionne la maison se douteront que l'on préfère les morceaux les plus puissants et que les velléités électroniques un poil contemplatives nous laissent froid, sur ce disque il y a néanmoins d'excellents morceaux au sommet desquels on place la longue pièce éponyme concluant l'album : quelle ambiance sombre, quelle voix charismatique !

Un violon et un alto viennent apporter une ampleur tout en légèreté à un ensemble qui peut se révéler très heavy, on serait d'autant plus curieux assister en direct sur les planches au pétage de chrysalide, ou de « murs invisibles », c'est comme vous voulez, de **SYD KULT**.

Chouette couverture au passage, il n'y a plus qu'à se diriger vers l'adresse indiquée ci-dessous, ce serait étonnant que quelqu'un le regrette. On a death-y-dément de sacrés musiciens en France :

cocofuckingrico !

<https://sydkult.bandcamp.com/album/damnatio-memoriae>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.