

LITTLE GREEN FAIRY [Fra] Green feedback on you !!!  
(Mars Attacks Recs - 2002)



La Petite Fée Verte ne sort pas de nulle part,

elle est en effet composée de musiciens qui ne sont pas du tout débutants puisqu'ils ont écumé un nombre honorable de formations auparavant (principalement **ZYGOMAR MANDOLS** pour la batteuse **Clarisse** et **TABASKO** pour les guitaristes **Rauky** et **La Mouche**) et la confraternité rock'n'roll du Grand Sud s'est manifestée dans la réalisation du disque : **Djo Art** (futur **SONIC PREACHERS**) s'est occupé de la pochette, **Marc Hacquet** du **Subsonic & THE SONIC ANGELS** / **Speed Records** s'est chargé d'enregistrer la chose, il pose aussi un solo et

des parties de basse ici et là. Mais là où le groupe fait fort, c'est d'avoir un invité si spécial, **Jo Lebb**, icône des **VARIATIONS** !

Le trio livre sur ce premier disque un recueil de rock plus porté sur l'ambiance que sur la sauvagerie, plus psychédélique que psychotique, sous influence *high energy* entre Michigan, New York et Australie, montrant s'il en fallait faire la preuve que ces gens sont accros au rock'n'roll et le seront jusqu'au bout comme nous. Chouette reprise de **CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL** au passage.

Death-y-demment, Sète c'est Le Havre du Sud, outre [LITTLE GREEN FAIRY](#) et en plus de ceux cités sur lesquels tu peux cliquer pour des articles complémentaires, tu peux *loudly play* **SONIC ASSASSIN**, **(ELECTRIC) MANCHAKOU**, [REVEREND KNOCKERS](#), [VELVET POWDER](#), **ELECTRIC COMEDIE** ou, carrément plus punk oi! bourrinas, [BACTERIE BRIGADE](#).

Sorry pour les oublis, on peut toujours ajouter plus tard.

[comme on est de nature un peu tarée, on a fait une petite équation imaginaire = [LITTLE \(BOB STORY\)](#) + [GREEN \(RIVER\)](#) + **(PINK) FAIRIES**. On s'amuse comme on peut !

?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.