

LITTLE JIMI [Fra] 'The Cantos' (Mrs Red Sound - 2021)



Cher Petit Jimi, il faut aujourd'hui te livrer la vérité au sujet de tes origines :

tes parents se nomment [BLACK SABBATH](#) et [HAWKWIND](#). C'est vrai qu'ils sont très vieux, mais au moins tu hériteras plus vite. Ton histoire n'a semble-t-il rien à voir avec le monument bizarroïde signé **Ezra Pound**, mais plus avec les patrons de ton label [MARS RED SKY](#), des gens fort chouettes, apex d'aventuriers des temps modernes à bord de vaisseaux colorés nous ayant réjoui à maintes reprises. Mais ce n'est qu'une question d'ambiances, et pas de bête photocopie, le post-rock

contemplatif, le heavy blues de la divine charnière Sixties / Seventies, le rock progressif germanique ont tout autant à voir avec ce joli schmilblick odysseén qu'une chouette couverture illustre à merveille (et qui, en septembre, claquera bien en format 33-tours).

Les fans de doom option psychédélique devraient lorgner sur un album atypique car joué par deux guitares et une batterie, plus de quarante minutes pour six titres, voilà qui donne une idée de la taille des différents chapitres, plus hypnotiques et lancinants les uns que les autres, la bande originale pour une procession mentale vers les contrées intérieures d'un esprit tant assailli par l'extérieur ces temps-ci. Un échappatoire à la fois musclé et fin, sous influences mais original, abrasifuzzy et mélodique à la fois, une sacrée belle découverte, merci à **Floriane** d'avoir pensé à **Nawakulture** pour causer de ce disque que l'on s'empresse de recommander, cliquez donc sur le lien ci-dessous et montrez-vous curieux pour changer un peu hmm ?

Death-y-dément, Bordeaux se démarque par une scène rock impressionnante, on serait presque pressé que les concerts reprennent pour en voir une grappe par chez nous, si possible debout avec le gosier en journée porte ouverte.

<https://littlejimi.bandcamp.com/album/the-cantos>

<https://www.youtube.com/watch?v=tIG8qu23Cl4>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.