

TRUST [Fra] Marche ou crève (Epic / CBS Disques -
1981 Réédition)



Les ravages de la miniaturisation !

Aïe, avec une pochette pareille, le vinyle avait une sacrée gueule (encore merci à **Claude Trouche** !) mais là en CD, et on ne parle même pas de la cassette héhé, tout est tellement petit que même si on aime vraiment cet album ¹, on ne peut l'écouter que sur cire noire ! Pourtant, pour une fois les choses ont plutôt été bien faites, le livret dépliant contient les paroles géniales de **Bernie**, les photos d'origine - certes en micro-format - et même l'arrière de la pochette (qui clôt à la fois le livret et le boîtier).

Maintenant, le fan de hard français qui ne posséderait pas le vinyle par manque de place ou de goût devrait se laisser aller à farfouiller et dégoter ce disque dans la lignée - ou presque - des deux premiers joyaux dont on a déjà causé maintes fois. L'indétrônable [TRUST](#) est au sommet de son parcours même si la chute va être vertigineuse après l'album suivant. Bon après, c'est facile de descendre un groupe sans se rappeler qu'il a tout simplement révolutionné l'histoire musicale de son pays.

Le poète [Audiard](#) aurait sûrement conseillé aux Alzheimer en herbe qu'il faudrait peut-être apprendre à fermer son claque-merde et à bosser un peu l'histoire avant de jacter. Un peu comme dans tous les domaines en fait.

« Le travail, c'est la santé » qu'y disaient, peu importe la fin de la phrase !

¹ voir [TRUST \[Fra\] Marche ou crève 12'' \(Epic / CBS Disques - 1981\)](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.