FOR THE SIN [Fra] The Human beast (M & O Music - 2021)



Beatdown, du genre qui ne donne pas envie de rigoler,

le hardcore dans ce qu’il a de plus massif, de plus lourd, de plus noir, faut dire qu’il a largement eu accès aux mamelles death metal et grindcore, la voix peut du coup passer de l’aboiement habituel à du pur gruik, quand le caverneux grave ne fait pas une intervention manière que tout grésille encore plus.

Parce que tu peux te dire que l’équipement va prendre mal avec ce genre de fréquences, sans parler des breaks fracassants qui déboulent

parfois sur des mitraillages de double bombe qui à leur tour laissent place à des coups de semonce ultra lents que l'on imagine salement meurtriers dans une salle avec de vraies gens, même si la danse grotesque est de rigueur, tant pis, ça sera déjà ça de réalité crue dans la tronche, ça changera des DVD qui remplacent (plutôt agréablement, c'est vrai, personne ne nous manque quand on vous lit sur les réseaux : *Scorn of humanity*, pas vrai ?) une existence censée se passer à l'extérieur.



M'enfin, pour revenir sur cet album mis sur pieds à Marseille, *The Human beast* est le genre de disque méchant dont on avait besoin juste avant de remettre les crayons dans le cartable, ça peut toujours servir à faire des trous dans les têtes quand la récré masquée devient insupportable et qu'on trimballe cette rondelle dans son mange-disque portatif. Une *Titan machine* (très, trop courte, mais…) qui fila forcément un coup de main à *The Lil' guy who fucked the world*. Et en fit, forcément, une *Mass grave*.

Mettons entre **KICKBACK** et **SKINLESS**, avec un gros son et sans véritable envie de chanter la cueillette des framboises.

https://forthesinofficial.bandcamp.com/album/the-human-beast

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.