TARAH WHO? [Fra] Supposedly a man (M & O Music - 2021)





Interpeller, bousculer, confondre un monde d'hégémonie masculine, voici le but,

et les morceaux à la fois sombres et tendus se succèdent, on n'est pas vraiment là pour rigoler mais bien pour déclarer haut et fort que la pilule actuelle - et si ancienne - a du mal à passer, non sans humour du moment que le rictus goguenard (celui du morceau-titre par exemple) interroge : la blague ne sera-t-elle pas conclue par un coup de latte ?

Le duo tape fort, évoque à l'esprit des choses fort diverses (l'univers grave et dissonant d'un <u>UNSANE</u> sur les morceaux les plus heavy et rugueux, la sensualité sauvage d'une <u>Mademoiselle K</u> ou des débuts d'**Alanis Morrissette**, les pionnières de <u>L7</u> - le grunge en général a clairement eu une influence sur **Tara** et **Coralie** - ou encore le punk rock US des années 1990) tout ça dans le feu ardent que suggère un univers venimeux et hyper-sensible à la fois.



Ce disque vient du fin fond des tripes, convainc illico que sur scène les deux musiciennes doivent faire des ravages sans figure de style à la con, un taquet sonique et un appel tonitruant à la liberté pour toutes et tous, quoi qu'il en coûte. Et une authenticité rare, on recommande d'ailleurs le visionnage éclairant des documentaires autour du groupe (ici : https://tarahwho.com/docu-series).

« Let me be your mentor » she says ! Et pourquoi pas quand les repères, les liens, la confiance disparaissent d'un monde peuplé de solitudes tues, *let's all be Riot Grrrlz n'Boyz !!*

https://www.youtube.com/watch?v=v8j_iJD4ESM

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex!

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω , ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.