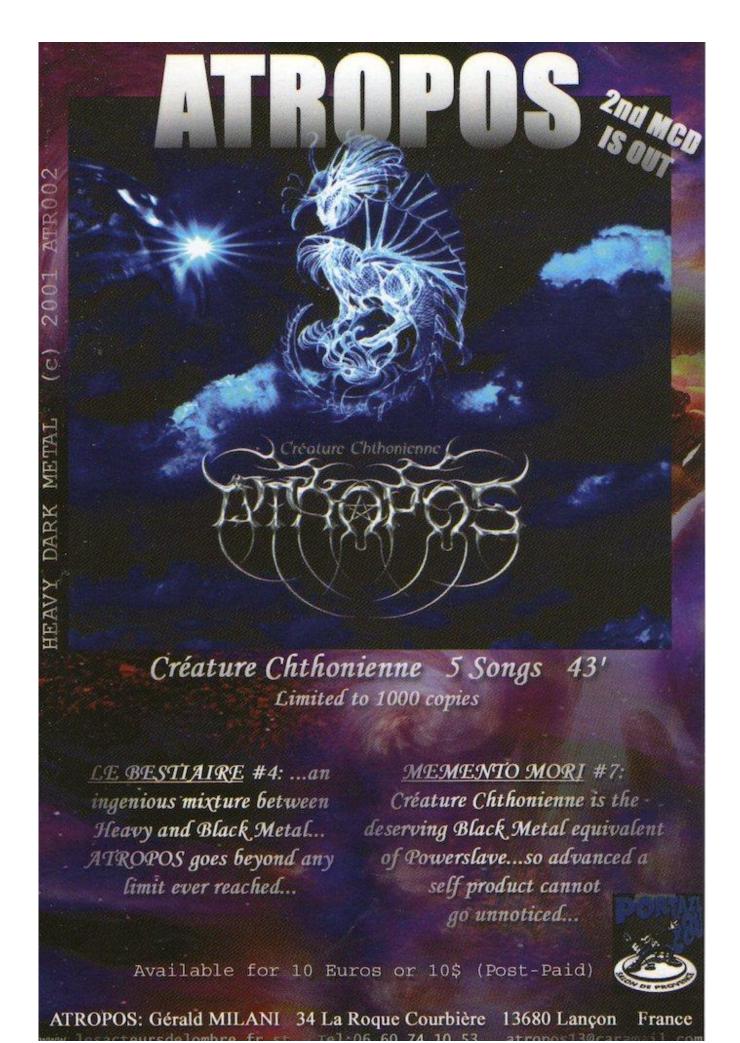
# ATROPOS [Fra] Créature chtonienne (Coprod) 2001





[Publié à l'origine sur **Dead Church** #8]



A des années-lumière de la démo <u>La fileuse de mort</u>, ce MCD tue ! La démonstration technique et les compositions alambiquées à l'extrême d'**ATROPOS** se révèlent surprenantes. D'un classicisme obligatoire de jeune groupe à l'entrée dans les cercle des confirmés, voilà le voyage qui vous attend. Plus de cliché black, ici un dark-metal savamment travaillé, aux antipodes des blasphémateurs minimalistes. Chapeau !

## UNDERGROUND INVESTIGATION #36

... A la qualité des propos tenus s'ajoute leur musique qui n'a pas son pareil pour conjuguer parties littéralement apocalyptiques, voix evil, mélodies épiques pour ne pas dire Heavy et passages classiques qui donnent à l'ensemble un côté dramatique... Loin des clichés « bêtes et méchants » dont s'affublent certains groupes obscurs, ATROPOS agresse notre sensibilité d'une manière intelligente et réfléchie. Messieurs, je m'incline!

#### LEPROZY #14

. ATROPOS ne devrait décevoir aucun métalleux qui se respecte. A leur niveau, seul un label pourrait les propulsser à l'échelon supérieur... Parmi ces titres, un superbe instrumental et le premier titre repris en live. La bonne surprise du mois!!!

#### O3 #5

... ATROPOS peut se passer de paillettes, car leur mayonnaise (hthonienne est une bien belle réussite. Musique décidément plus alambiquée, compositions soignées et caractère propre, ATROPOS est prêt pour le grand saut hors de l'Underground...

### ZU SHAN #7

... Des très bonnes ambiances, un univers creusé en profondeur et en finesse à la fois, certains passages atmo... sont carrément énormes...

rt Work: Vinny FONTAINE

MADE IN AGRAPH (0) 476 473 465

#### © Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex!

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged  $\Omega$ , ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.