SKÁLD [Fra] Winter songs (Decca Recs / Universal Music - 2021)



C’est beau, c’est nordique, c’est néofolk.

Le souffle glacé est là, sa puissance intemporelle aussi, une touche pop discrète, une production soignée, les cinq titres de ce EP célébrant le solstice d’hiver feront voyager les fanatiques de l’univers viking authentique du duo, celui qui n’hésite pas à employer le vieux-norrois pour s’exprimer, les instruments traditionnels pour composer (**Christophe Voisin-Boisvinet**), une voix angélique, chamanique, pour envoûter (**Justine Galmiche**).

C’est drôle qu’après deux albums visiblement très bien accueillis par le public et la critique, et une signature sur de si gros labels, le flot d’informations continu n’ait pas fait arriver le nom de **SKÁLD** jusqu’à nos oreilles avant. Merci donc facteur d’avoir fait passer ton drakkar devant la boîte aux lettres, *Odin* te le rendra !

http://skaldvikings.com/

https://www.youtube.com/watch?v=_6w0U5g1_9w

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.