

VERDUN [Fra] / OLD IRON [Usa] Split (Gabu Recs /
Cold Dark Matter Recs / Coups de Couteau / Araki
Recs / Seaside Suicide / Saka Cost - 2021)



HEAVY STUFF !

Suite à une rencontre, les deux groupes décident de partager un disque, et comme si deux rhinocéros fonçaient de chaque côté de votre crâne, vous concasser au passage.

On vous cause régulièrement de l'entité montpelliéraine [VERDUN](#) ¹, une machine de guerre qui n'a que peu de concurrents dans le rayon rouleau-compresseur sludge / doom / post-hardcore, les américains **OLD**

IRON ne sont pas plus tendres et les quatre titres qui composent ce split ont une certaine tendance à l'oblitération : le son massif, les tempos pachydermiques, les chants sinistres, le goudron des notes, tout s'abat black sur le moindre point de couleur, le présent, l'avenir, tout est noir, et ce n'est sûrement pas pour rien que **VERDUN** a choisi de réinterpréter un titre - fort bien choisi et malmené de manière à le faire sien, en français, sans en dénaturer l'esprit - d'un [MORBID ANGEL](#) désormais disparu des radars du bon goût. *Dawn of the angry* est on ne peut plus parlant même si *Domination* n'est pas forcément notre Ange Morbide préféré, *Narconaut* est une splendeur monolithique et perchée bien qu'**OLD IRON** mettent le psychédéisme plus avant encore dans la création de leur arsenal (ici personnifié par *Planetesimal* et *Strix nebulosa*). Quelque part, les deux formations sont complémentaires tout en laissant une même impression, celle de vouloir imprimer, par la longueur de leurs morceaux et cette façon d'emballer la proie dans un cocon d'insécurité, comme une hypnose-assomoir qui laisse groggy au point que le masochisme s'installe. Les chanceux tourneront en effet le disque encore et encore, on se contentera ici de rappuyer sur PLAY. On n'aura qu'à se dire qu'on n'a pas à se lever tous les quarts d'heure ! Et toc !

¹ afin de lire plein d'autres chroniques à l'occasion, clique juste sur les noms en rouge.

<https://verdun.bandcamp.com/album/split-w-old-iron>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.