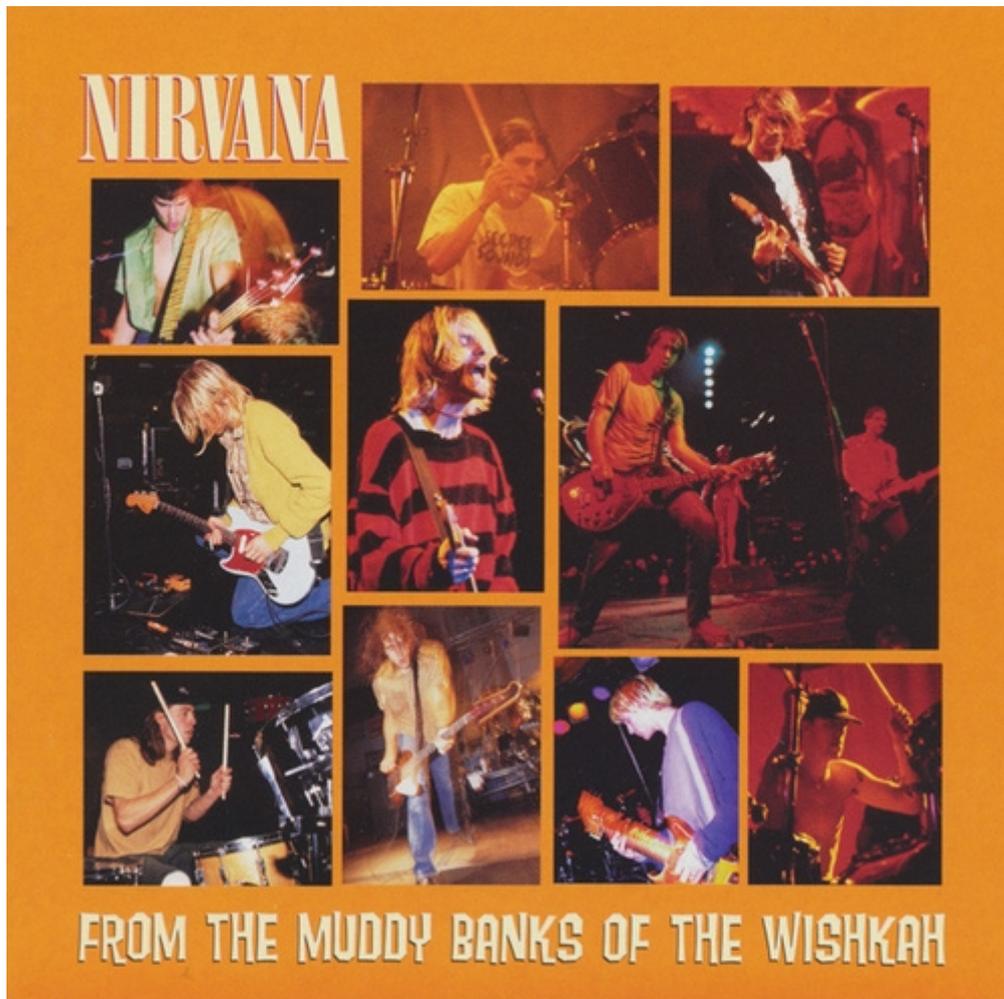


NIRVANA [Usa] From The Muddy Banks Of The Wishkah
(Geffen Recs - 1996)



Voilà, ça, c'est le live qu'on attendait d'un [NIRVANA](#), loin de l'[Unplugged In New York](#) posthume de 1994 :

un enregistrement virulent introduit par les cris cinglés d'un [Kurt Cobain](#) déchaîné. Le fait de devoir écouter les bandes du récent défunt ayant été trop difficile pour ses comparses, il a fallu attendre mais ça en valait la peine : *School*, *Drain you* et les autres retrouvent la puissance que le groupe développait sur les planches.

Enregistrés en décembre 1989 (*Polly*, *Breed*, avec **Chad Channing** à la batterie lors du dernier concert de la tournée avec les grands frères de **TAD** à l'**Astoria** de Londres) et janvier 1994 (*Milk it*), les dix-sept titres sonnent brut à souhait, ceux de 1991 (*School*, *Drain you*, *Aneurysm*, *Smells Like Teen Spirit*, *Been a Son*, *Lithium*, le premier morceau du groupe *Spank Thru*, *Negative Creep*, *Blew*, tous avec [Dave Grohl](#) à la batteuse) bombardent sec mais la sélection captée les dernières années (*Sliver*, *Scentsless Apprentice*, *Heart-Shaped Box*, *Milk It* et le fabuleux *Tourette's*, tous augmentés par la guitare de **Pat Smear** des **GERMS**) témoignent d'une ampleur assez exceptionnelle, le son ne démerite pas du reste.

Joli testament jusqu'à ce que l'on trouve dans les tiroirs d'autres bandes dignes d'être publiées.

Le livret contient tout un tas de photos mais aussi une longue note de **Krist Novoselic** détaillant l'histoire du groupe et l'origine des enregistrements présents au menu de ce très bon live.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.