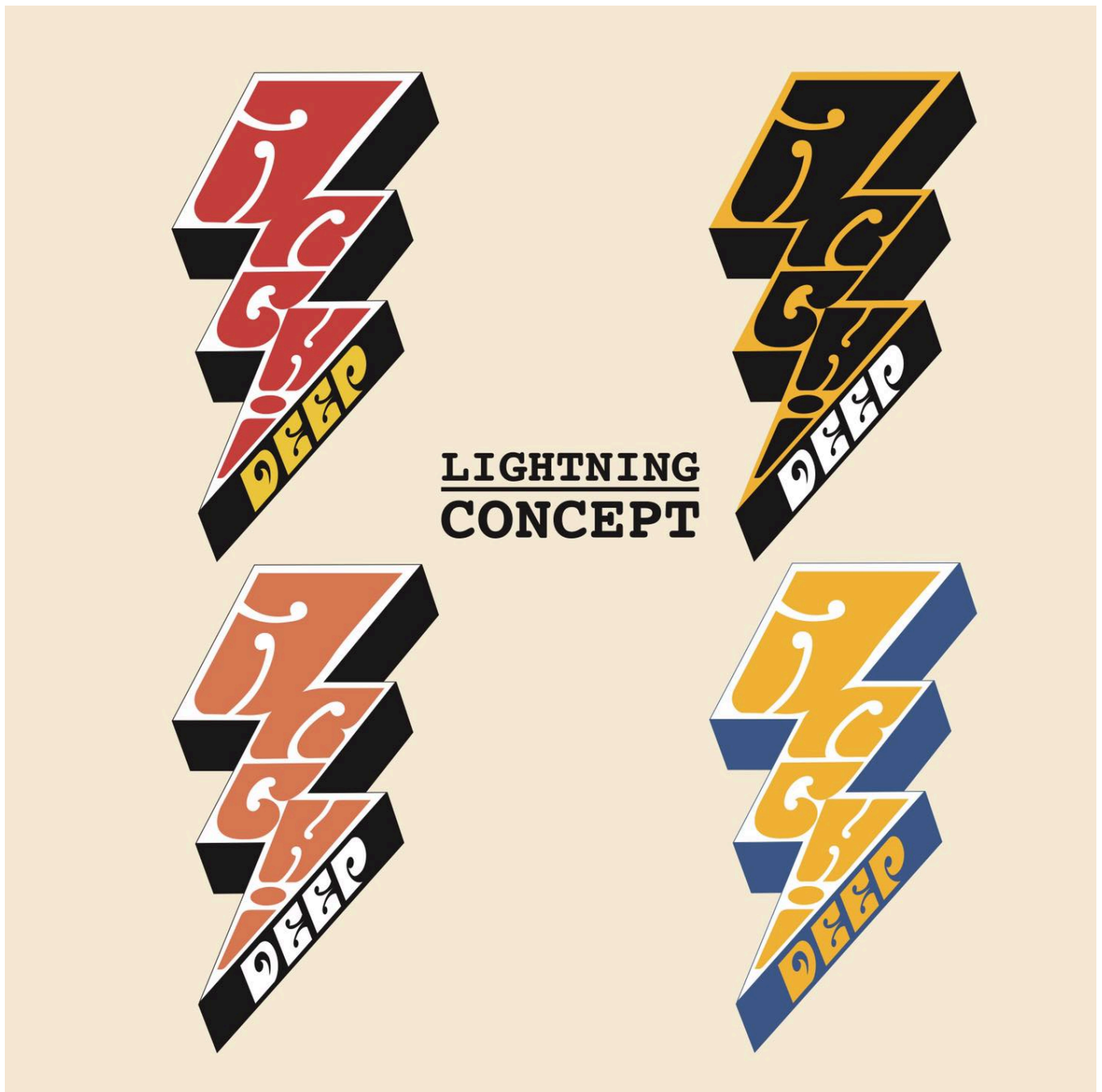


ARCHI DEEP [Fra] Lightning concept (Autoprod -
2022)



Flirt franco entre blues, hard et pop,

Lightning concept est une petite œuvre étonnamment mature et fouillée, fourmillant de détails qui suggèrent des influences de tous les horizons, des Seventies en tête mais aussi la fusion d'un [RAGE AGAINST THE MACHINE](#) en passant par la pop pluvieuse britannique et le punk mélodique à l'américaine, pour finalement accoucher d'un album très personnel et excellentement interprété, le feeling et la maîtrise se devinant à chaque morceau. L'ensemble du programme se révèle fichtrement accrocheur, prometteur de beaux moments de scène quand ils

seront à nouveau possibles en terres contaminées par la paranoïa, on recommande en attendant cette rondelle à tout fan de rock dans son ensemble, la production prédisposant la chose à être jouée à fort volume, toujours un gage de qualité.

On a personnellement toujours considéré **Andy Warhol** comme un escroc, certes très malin, mais pourquoi pas ce jeu de logo aux couleurs différentes pour personnaliser quatre parties d'un album (limitées chacune à 100 copies, c'est vraiment peu, non ?) à la distribution atypique ?

<https://www.archideep.com>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.