

ELEFANT TALK [Fra] S/t (M & O Music - 2021)



Solennelle et martiale, l'intro, *The first day of the rest of your life* n'annonce pas vraiment la suite,

sorte de magma zeppelinien dont riffs massifs (de basse, no guitar ici), bûcheronnage à grosse baguettes, chant habité et groove de tous les instants sont les principaux ingrédients. On comprend le choix de l'animal totem rapido, la production ample et puissante rend encore plus dévastatrices les compositions d'un duo qui sait y faire pour déboulonner les cervicales. Au point qu'un certain **Ron Thal** vient même jouer les invités surprise ! On ne peut décemment pas tromper un homme pareil ! Le groupe fait en plus montre d'une variété étonnante

(mélodies inattendues, refrains aériens qui devraient emballer les chanteurs en herbe) tout en maintenant une patte stylistique tout le long, les amateurs de néo-psychédélique, de fusion rock et de stoner baston (**QOTSA** en tête) devraient choper la chose, elle est au passage également disponible en vinyle.

Well done boyz !

<https://elefanttalk.bandcamp.com/album/elefant-talk-extraits>

<https://www.youtube.com/watch?v=r5EaIvc0nxc>

<https://www.youtube.com/watch?v=O2uz5nDBBbw>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.