JABUL GORBA [Fra] Terminus caniveau (Gout’zy Prods - 2004)



Premier véritable album de **JABUL GORBA**, ce *Terminus* est un joyeux bordel
au sein duquel on retrouve ce qui fait le succès intergalactique de cette horde de saltimbanques givrés : un cocktail guarana-piment mêlant punk speed, tsiganoise (copyright héhé) et ska pète-sec. Du genre un groupe bulgare qui aurait découvert le rhum et le soleil des îles. De toute façon faut être total cramés pour oser une reprise de l’hurluberlu **Gotainer** (*Nuit papou*) qui passe du coup pour une compo perso devant l’excellence de l’interprétation car, ne le répétons jamais assez, ce groupe est composé de musiciens de haut niveau et sous la déconne, un soin minutieux est apporté niveau musicalité / efficacité. Et puis sur scène, c’est un bulldozer multicolore, i*l dormira beaucoup mieux quand il aura pris ça dans la gueule* !!!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.