

DEEP PURPLE [Uk] Progression (Spectrum Music /
Karussel / Polydor - 1993)



Un de ces innombrables disques achetés avec pour seul intérêt le nom d'un grand groupe sur la pochette.

Ici, cette compilation de morceaux de [DEEP PURPLE](#) regroupe des titres tirés des albums du groupe sortis entre 1984 et 1988, absolument rien n'est inédit, tout est trouvable sur [Perfect Strangers](#) (1984), [The House Of Blue Light](#) (1987) et [Nobody's perfect](#) (alias le live de 1988).

Dans le livret ultra-minimaliste on trouve tout de même un petit historique du groupe qui survole très rapidement une des plus grandes sagas du hard rock pimentée par les changements de line-up les plus cinglés qui soient.

On se demande quand même pour le coup si le **Gary Moore** mentionné pour avoir masterisé la chose est le **Gary Moore** que l'on connaît.

Pas plus, vivement un véritable album pour calmer les (h)ardeurs, il semblerait que la bataille doive continuer avec un retour inespéré à la clé.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.