

AVALANCHE KAITO [Bur / Bel] S/t (Glitterbeat /  
Modulor - 2022)



AVALANCHE KAITO

Les étincelles de cette rencontre valent le détour !

Le burkinabé **Kaito** s'est acoquiné avec un duo belge (membre du groupe **LE JOUR DU SEIGNEUR**) estampillé noise / punk, le résultat est délicieusement déstabilisant, entre psychédéisme, délire bruitiste, musiques du monde, conte griot et voyage intérieur à partager avec soi-même à fort volume, avec les autres pour intriguer, inviter à l'aventure, au mystère. L'indifférence s'efface illico devant l'étrange poésie de ces assemblages curieux et envoûtants d'instruments et de chant traditionnels avec la technologie sans limite ou presque que permet aujourd'hui l'ordinateur, l'appel à la danse rituelle est palpable, et le télescopage de monde si différents s'avère à la

fois surprenant et naturel, comme s'ils étaient faits pour se croiser un jour ou l'autre sur l'étrange chemin de la création.

Une vraie réussite très rafraichissante !

La chose est aussi disponible en vinyle.

<https://avalanchekaito.bandcamp.com/album/avalanche-kaito>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.