

GOLDEN DISTRICT [Fra] Enter The District  
(Hardcoretrooper Recs - 2006)



Le vivier hardcore de la région nantaise a de tout temps vu pulluler nombre de groupes de qualité, témoin celui-ci, affilié à la galaxie [Hardcoretrooper](#).

Comprenant en son sein musculeux des membres de plusieurs autres formations comme [TROMATIZED YOUTH](#), [FOR THE REAL](#), [BUNKUM](#) ou encore **NANTES RESILIENCE**, [GOLDEN DISTRICT](#) démontre à son tour sa fidélité aux racines du hardcore classique sans pour autant oublier d'imprimer sa personnalité, de métalliser un poil ses riffs et de multiplier les breaks casse-cou pour un effet bœuf garanti au milieu de la fosse surchauffée d'un concert de bon aloi.

Le disque est très court mais a dû servir de carte de visite pour introduire le groupe officiellement dans le circuit tout en faisant connaître ses pensées puisqu'en plus de tout un tas de photos live et de flyers on retrouve les paroles dans le livret : magouilles des laboratoires pharmaceutiques qui ne sont plus que des usines à fric bien loin du but premier de soigner, régulières tentatives des tenants des modes de récupérer l'underground, ultravirtualité des contacts électroniques, bouches de vieilles et girouettes au sein de la scène, **GOLDEN DISTRICT** tape où ça fait mal, et fait ça bien.

Chouette production qui met en valeur les morceaux au passage !

500 copies

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.