NHIMALIA [Swi] Rules of the Game (M & O Music - 2022)



Chronique impossible, et ce n’est pas faute d’avoir prévenu.

Cet album fait partie de ceux que n’avons plus la patience d’analyser, on a pourtant averti, ce petit texte accompagnera désormais tous les disques qui se sont clairement trompés d’adresse alors que les conditions sont clairement énoncées un peu partout sur le site. Ce n’est pas que nous soyons sectaire mais le territoire exploré par **NK** est si vaste que nous nous permettons de garder du temps pour ce qui nous intéresse avant tout.

L’album a donc été écouté une fois puis remis à quelqu’un qui le trouve à son goût, nous publions ici les renseignements afin que les lecteurs puissent faire de même, c’est déjà beaucoup mais nous ne ferons pas plus, nous n’avons pas demandé à recevoir toutes les sorties et nous le précisons toujours.

Bonne écoute à ceux qui se le sentent.

https://nhimalia.bandcamp.com/album/rules-of-the-game

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.