BLASPHEMY [Can] Gods of war / Blood upon the altar (Osmose Prods - 2001)



[Publié à l’origine sur **Dead Church** #8]

Attention, réédition d’un mythe absolu !!! Les gars de **BLASPHEMY** étaient les pionniers d’un nouveau genre inhumain, le black/death apocalyptique ! Ils ont marqué toute une génération de cinglés et rien que pour ça, cet achat se révèle obligatoire juste pour comprendre l’évolution du metal extrême jusqu’à nos jours. Au fait, ne vous attendez pas à un son style **Fredman**, ahah !! A ranger à côté de **SADISTIK EXEKUTION**, **BESTIAL WARLUST** ou **CONQUEROR** !!

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.