# MORGUE [Fra] Lowest Depths of Misery (Godz ov War Prods - 2022)




*Tabula fucking rasa!*

Plusieurs fois au cours de son existence, le groupe **MORGUE**, désormais duo (le même que pour **CORRUPTER**, **Max** + **Jérôme**), a tiré un putain de méchant trait sur une époque, repartant toujours plus enragé que jamais à l'assaut.

Avec *Lowest Depths of Misery*, il a procédé de manière différente en réenregistrant complètement une série de compositions déjà torturées à l'extrême et publiées jadis sous le titre de *Doors of No Return* (2016). Et le résultat est tout simplement grandiose quand on envisage avec sérieux le metal de la Mort. Les cordes et les voix (**Meyhnac'h** - l*ong time no see bro* -

est même revenu hanter le studio de ses hurlements uniques) vrillent les tympans, les tempos varient de la bastonnade death / grind au laminoir doom (sacré boulot de batteuse que la production a su bien mettre en valeur), c'est à peine si on reconnaît les morceaux tant la refonte, au moins pour l'ambiance (d'un lugubre jamais atteint par **MORGUE** précédemment).

On sent la colère et la souffrance, imenses et indicibles, on peut les lire même via le superbe livret inclus, la fabuleuse couverture du génie **Girardi** (*sono pazzo del tuo lavoro !*) semble être idéale pour faire capuchon sur l'une des sept nouvelles portes des Enfers audio / odieux, et quand on sait qu'un album est déjà sur le point de voir le jour, on en piaffe d'impatience. Car pour nous, l'affaire est claire, avec *Lowest Depths of Misery*, **MORGUE** offre tout simplement à **Nawakulture** son Album de l'Année.

https://morguecult.bandcamp.com/album/lowest-depths-of-misery




© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous

exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.