

EVEN FLOW [Ita] Mediterraneo (Autoprod - 2022)



Ce n'est pas si souvent que l'on reçoit un disque de hard'n'heavy tradi-prog', et plus encore en provenance d'Italie !

Et celui-ci est très réussi, mené par une voix - pas toujours - haut perchée mais toujours maîtrisée (on pense à [ANGRA](#), [VANDEN PLAS](#) & Co.), les grosses guitares et la rythmique puissante ont peut-être un poil de mal à se faire entendre tant le chant est en avant mais c'est supportable. Notre aversion pour les claviers est éveillée mais l'ampleur du machin sur les compositions n'est pas forcément omniprésente, on supporte donc sans véritable douleur. Il faut avouer qu'**EVEN FLOW** sait y faire pour débarouler avec du tube en puissance, *Ray of Light* ou *Revelation Day* par exemple qui pourraient émaner d'un disque sorti chez le label **Frontier Records**, grand pourvoyeur - italien

! - de hard mélodique devant l'éternel.

Le digipak est superbe, la couv' itou, *well done ragazzi* !

[www.bandevenflow.com](http://www.bandevenflow.com)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.