DRAAKANAON [Fra] Le Diable en personne (Oaken Shield / Adipocere Recs - 2022)



Comme quoi il faut toujours faire ses petites recherches avant de l’ouvrir…

Tout d’abord pris pour le 372ème type à faire dans le black metal de chambre à coucher pondant soixante albums par an sur Bandcamp, il se trouve que **Dhead Shaker**, alias **Stéphane Marquet**, n’est pas un inconnu pour qui a arpenté longtemps les rues de Toulouse quand Montpellier avait un temps disparu de la carte metal hexagonale. **Autumn Prods**, **MESMERIZE**, **[DISCARD]**, ok, la jonction est faite, mais pour le coup musicalement on plonge soudain dans l’univers du Gospel de **Satan**.

Et le fait que le musicien soit seul derrière tous les instruments ne

signifie pas que l’on tape dans le primitif gratuit et incapable, il y a de la recherche là-dedans, heureusement que l’on ne s’est pas fié aux textes qui annonçaient tout sauf du plaisir, à l’inverse de la pochette de notre grand ami **Max Taccardi**. Le FUCK OFF en dos de digipak, les textes cradingues (auxquels en anglais on ne reproche jamais rien ou presque, l’injustice !) nous avaient préparé à un projet post-ado stupide, mais musicalement la chose tient plutôt bien la route, le black metal dans toute sa crasse se fait ouïr via un mur du son râpeux (enfin, tant que faire se peut avec la technologie actuelle, on est loin des *Black Légions*, malgré des allusions certaines, visuelles surtout mais aussi sonores puisque l’on pense parfois à **MÜTIILATION**).

On ne peut pas dire que l’on soit fan invétéré du genre mais on avouera cependant que l’habit ne fait pas le moine, que s’il on veut bien passer par-dessus une mauvaise première impression, on aura affaire à un disque plus qu'honnête.

Dire que **DRAAKANAON** est déjà crédité de neuf de plus, en seulement trois ans !!! Serait-il en lice pour battre **ZARACH' BAAL' THARAGH** ?!!!

https://dheadshaker.bandcamp.com/album/le-diable-en-personne

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.