LE RÉPARATEUR [Fra] Super, merci (La Clak / Maloka / Slow Death / Trauma Social / Kick Your Asso - 2022)



Yes, une paye qu'on n'avait pas écouté un nouveau disque du **RÉPARATEUR**, genre depuis le split avec **TOXIC WASTE** [1] (qui sort aussi un nouveau disque, à suivre ! [2]) !

Le duo est très énervé et gratifie nos humbles oreilles d'un album ramassé (pas moins de quatorze titres pour à peine plus de trente minutes) qui ne s'emmerde ni avec les fioritures, ni avec les convenances.

Le punk mélodique speed et ultracide n'a besoin ici qu'un d'un micro, d'une gratte et d'une batteuse. Mais avec ça on peut faire beaucoup du bruit, **LE RÉPARATEUR** ne s'en prive pas et la volée de bois vert, « une bonne baffe dans la gueule », se fait sévère envers une société molle de la fesse (et folle de la messe, cela va forcément de soi, quelle qu'elle soit la croyance est aveugle), overcapitaliste, conformistissime, hypocritosaure ! Elle est tellement méritée qu'en bonne masochiste celle-ci en redemandera, c'est obligé.

Les textes hilarants mais lucides (*500 litres* est un putain de tube pré-apocalyptique !) sont envoyés sèchement mais sans laisser la mélodie aux abonnés absents, cet alliage humour / mélodie / baston musicale nous rappelle

presque l’époque la plus agressive de **ZABRISKIE POINT** mais l’école **SHERIFF** a sûrement laissé des traces aussi (ah, ben tu vois bien qu’on peut faire du punk « là où il fait beau », hm ?) , en tout cas, ça nous botte, c'est cool. *Punk as fuck!*

[1] afin de lire plein d’autres chroniques à l’occasion, clique juste sur les noms en rouge.

[2] voir TOXIC WASTE [Fra] Animal bestial (Trauma Social / Dirty Punk Recs / Kanal Hysterik / Keponteam / Kulture(s) Punk / General Strike / Mass Prods / Padington Prods - 2022)

https://lereparateur.bandcamp.com/album/super-merci

http://www.lereparateur.org/

https://www.youtube.com/watch?v=9I0I0012R-8

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.