BLOOD [Ger] Christbait (Leviathan Recs - 1992 Réédition 2000)



Chicken, chanteur sur le premier album *Impulse to destroy* [1],

tire sa révérence après l'enregistrement des 15 et 16 décembre 1990 qui sortira sous la forme du EP *Recognize Yourself* (sorti en 1990) et des splits EPs avec **IMPETIGO** et **AGATHOCLES** (publiés en 1991 [2]). On le retrouvera dans la formation de death metal **DAWN**. Changement de line-up donc avec l'arrivée d'**Alex** au chant pour ce second album enregistré en avril 1992. On peut noter qu'entre-temps le guitariste **Wenge** est passé sans rien enregistrer avec le groupe, et qu'un certain **Ruben** a pris sa place, portant l'effectif de **BLOOD** à cinq musiciens.

Le programme est chargé : pas moins de vingt titres (quinze seulement sur la version vinyle) sont au programme et si la production est un peu moins crue que précédemment, **BLOOD** n'a rien perdu de sa sauvagerie death / grind malgré un *Lost Lords* qui se la joue insidieuse. Le mélange sombre entre tout ce qui est le plus brutal possible dans le metal extrême (grindcore, death metal, doom, thrash…) est toujours aussi efficace pour faire vrombrir les baffles, **Alex** ne fait pas oublier **Martin** mais impose son style généreusement ursidé pour grogner ses blasphèmes.

Car on ne le dira jamais assez, **BLOOD** ne s’est jamais vraiment contenté de faire du bruit pour rien, chaque morceau est ici l’occasion de raconter une histoire, de fustiger une hypocrisie, de botter les fourmilières. Ceci dit, la formation va encore exploser en vol ; **Martin** reprend sa place au chant tandis que **Ruben** se fait la malle à son tour : retour à la case *Impulse to Destroy* pour l’album qui sort en 1993 : Ο ?γιος Π?θανε *(O Agios Pethane)*. Le line-up n'est est, hélas, qu'au début d'une nouvelle partie de chaises musicales...

[1] afin de lire plein d’autres chroniques à l’occasion, clique juste sur les termes en rouge.

[2] voir BLOOD [Ger] / IMPETIGO [Usa] Split (Bizarre Leprous Prods - 1991 Réédition 2015) et BLOOD [Ger] / AGATHOCLES [Bel] Traditional Rites Split 7’’ (Autoprod - 1991)

http://www.bloood.de/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.