

HOSTIA [Pol] Nailed (Deformeathing Prod - 2022)



Wow, enfin une rondelle qui savate !

HOSTIA, déjà responsable depuis sa Pologne natale de deux albums depuis sa naissance en 2017, enfonce le clou (hmpf) avec *Nailed*, recueil de 15 titres courts et intenses pour une durée totale de 23 minutes. Si comme d'habitude, les influences metalcore / groove metal ne provoquent pas l'extase, il faut reconnaître que le quatuor sait y faire pour rendre ses (dé)compositions accrocheuses et on imagine facilement l'impact que celles-ci doivent avoir une fois dégoupillées sur scène. On ne peut s'empêcher de penser au [NAPALM DEATH](#) du milieu des années 1990, mais aussi à [SOILENT GREEN](#) et à [BRUTAL TRUTH](#).

Superbement emballé dans un fourreau (violet / doré) comme tout le reste, le disque est également accompagné d'un livret richement illustré, comme l'œuvre tout entière qui se fera forcément remarquer d'abord par son imagerie très réussie. Un bel hameçon pour un beau poisson.

On recommande !

<https://hostiametal.bandcamp.com/album/nailed>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.