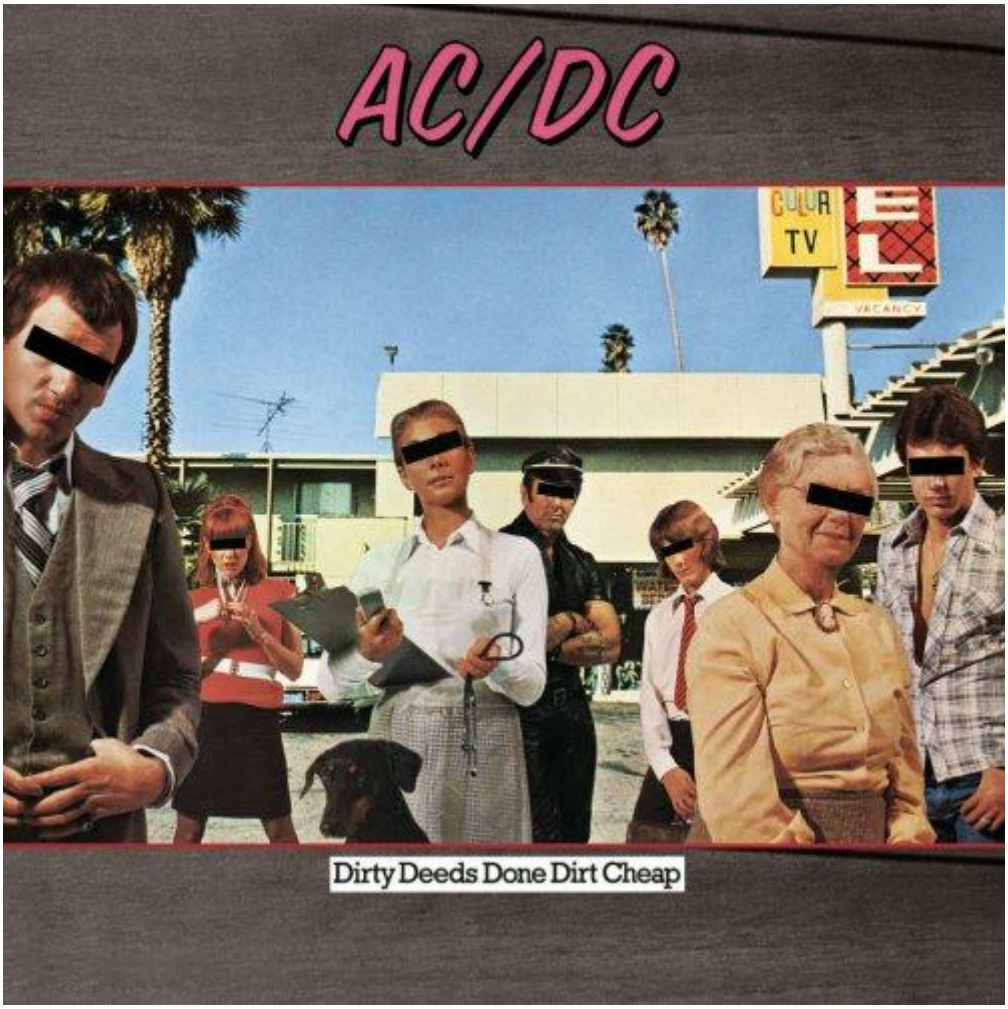
AC/DC [Aus] Dirty deeds done dirt cheap (Atlantic - 1976 Réédition 1987)



Rebelote : les chaises musicales d'une version australienne (voir *Dirty deeds done dirt cheap* (**Albert Prods**) à l'européenne continuent, avec cette fois une pochette cheloue signée **Hipgnosis***, un ordre des morceaux chamboulé, forcément, et puis certains apparaissent pendant que d'autres disparaîssent : exit *Rock in peace* et *Jailbreak* (quel malheur !), remplacés par *Rocker* (à l'origine sur *T.N.T.*) et *Love at first feel*. Autre particularité, cet album contient les paroles des morceaux, ce qui n'arrivera que TRES rarement ensuite. C'est donc l'occasion de se poiler en découvrant celles de *Big balls* et autres choses sales salement faites. Même si une fois de plus on préfère la version australienne, voilà toujours un très bon disque à posséder…

If your name is on the guest list
No-one can take you higher
Everybody says I've got
GREAT BALLS OF FIRE

Miss you so much **Bon**… !

* Pour en savoir plus sur **Hipgnosis** et bien autres artistes spécialisés dans les pochettes de disques, jetez un oeil à Vinyle - L'Art du disque de Richard Gouard, Christophe Geudin, Grégory Bricout (Editions de La Martinière - 2012)

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.