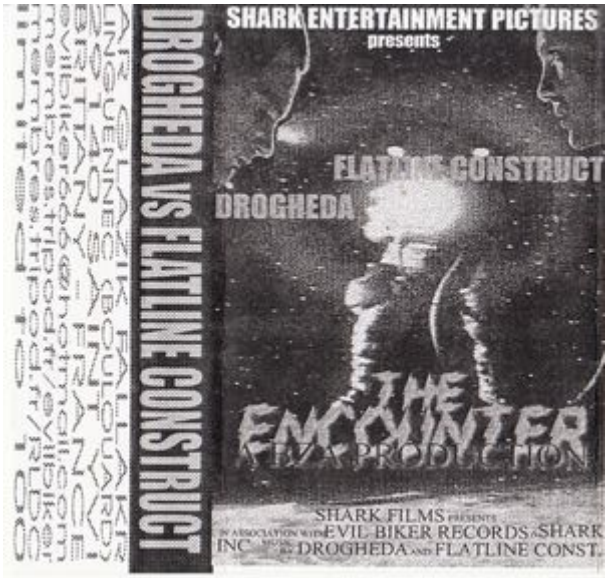
DROGHEDA [Usa] / FLATLINE CONSTRUCT [Can] Split (Ar Glazik Fallakr - 2001)



[Publié à l'origine sur **Dead Church** #8]

Le seul adjectif pour qualifier **DROGHEDA** : intense ! Je ne connaissais pas ce groupe et j'en suis tout retourné ! « Terrorist grindcore », tu m'étonnes : ça va à 100 à l'heure et ça hurle plus fort que jamais : je suis fan !

Le noise, plus c'est long , plus je m'ennuie. Désolé pour les canadiens de **FLATLINE CONSTRUCT** : le vide-ordure n'est pas l'instrument que je préfère… Beurk.



© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.