

SOLI DIABOLI GLORIA [Rus] The Last blessing
(Karjalan Bunkkeri) 2014





Cette formation du nord-ouest de la Russie ne révolutionnera pas, elle non plus, le monde du black metal

mais n'est pourtant pas à ignorer. En effet, malgré un rythme de croisière plutôt uniforme, le duo livre un travail technique intéressant à base de guitares arachnéennes et de batterie volubile, le tout mené par une voix particulièrement torturée et agressive. On peut d'ailleurs découvrir les textes dans un livret qui se déplie jusqu'au A4 avec une traduction du russe en anglais, et comprenant aussi un lien de téléchargement. Et avec un son général sur la fine ligne entre clair et abrasif, il est fort à parier que les amateurs du genre devraient tenter un écoute de ce second album de **SDG**, épuisé chez le groupe mais qui est distribué par los amigos de [Thou Shalt Kill! Records](#).

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.