NEMETON [Fra] Journey to pain (OPN - 1998)



[Publié à l’origine sur**Dead Church**#4]

A la lecture du line-up (formation classique + voix féminines, flûtes et violons...), on ne se doute pas de la teneur musicale de cette démo. Car c’est de death bien lourd, atmosphérique si vous voulez, dont il faut parler ici. Heavy / death précisera-t-on. Les effets sont relativement bien mis en place et le groupe est très efficace. Seulement je suis sûr qu’une meilleure production (le son de batterie est un peu grossier) serait un gros plus pour **NEMETON**, au demeurant très bons. Les différents chants sont très bien foutus et font de cette démo une esclave de ma chaîne hifi. Interview dans le prochain **Dead Church**, ils sont de vers Marseille.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.