TESTAMENT [Usa] The New order (Atlantic Recs - 1988)



Même s’il n’égalera jamais le sauvage *The Legacy*

(voir TESTAMENT [Usa] The Legacy (Megaforce Recs / Atlantic) 1987) aux yeux des brutes d’obédience ultra-orthodoxe, le suivant *The New order* est tout de même un sacré morceau de (heavy /) thrash metal. La grosse production met particulièrement bien en valeur les guitares mélodieuses d’**Alex Skolnick** (en fait, parfois même un peu trop), la voix (bien moins agressive que sur l’album précédent) du grand **Chuck Billy** et la section rythmique titanesque du groupe, si on excepte bien sûr la basse, comme d'habitude aux abonnés absents la plupart du temps. On découvre avec cet Ordre nouveau un **TESTAMENT** qui met souvent l’accent sur le mid-tempo et l’accessible mais on ne peut pas dire pour autant qu’il se compromet dans la soupe, c’est de pur metal dont il s’agit. On regrette juste la brutalité d’antan. Fallait bien que

jeunesse se passe c’est ça ?

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.