IMPERIAL [Fra] Aggressors...Not followers (Rawblackult Recs - 2005)



Pour agresser, **IMPERIAL** agressent !

Il faut dire que la forme unique que revêt leur black / thrash, chaotique, abrasive et primitive (dans l'approche) ne fait pas dans la demi-mesure, ici si on réfléchit, c'est après avoir tapé. Et fort avec ça.

Sur cette jolie petite chose limitée à 666 copies numérotées à la main (en noir sur noir, fallait y penser), on retrouve une méchante sélection de titres rares ou carrément inédits : des morceaux extraits des premières démos et de la promo tape de 1997 mais aussi *Eux*, le bonus-track du délicieux LP *Aux crépuscules*. Au rayon inédit, pas moins de trois titres enregistrés en 1996 en répèt' : Aux crépuscules, *Les Cloches de l'Empire mystique* et *Les Cavaliers de l'oubli*. C'est d'ailleurs les morceaux hurlés en français que l'on préfère ici depuis le début.

On notera aussi une chouette couv' signée **André Reina** et une

impression argent sur noir qui a de la gueule. Ces musiciens doués et passionnés devraient un jour sortir du quasi-anonymat où la plupart les confinent, on pourrait alors parler de justice.

IMPERIAL fracassent, tas d'punaises est-ce que c'est bien clair ??!!!

http://imperial.facthedral.com/

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.