

REALM OF CHAOS [Dan] Stench of Death (Autoprod -
2008)



« New Wave of Death Crust Metal »

hahahaha ou comment faire du neuf avec du vieux. Au cas où les graphismes ne te fassent pas percuter direc', parlons à propos de cette première démo de ce groupe danois d'un croisement lourd et massif entre le [BOLT THROWER](#) des années 80 / début 90 et du son de [DISCHARGE](#) et autres crêtes cloutées.

Au programme six titres efficaces qui, malgré le fait qu'ils n'inventent quasiment rien, apportent une touche spéciale avec ce chant féminin redoutable qui s'enchevêtre avec des grognements cavernaux masculins. L'effet tank-qui-déferle de l'ensemble et le son bien bourrinas suffisent à sustenter les appétits bestiaux de la **Church**, nous placerons donc cette chouette cassette dans la pile des réussites dans l'art compliqué de l'hommage au passé.

300 copies numérotées à la main avec insert photocopié sur lequel on trouvera les textes ornés de splendides illustrations made in le Royaume du Chaos. Chargeez !! Aïeueh merde la maâchooire !

<https://myspace.com/realmofchaos69>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.