

TERMINUS [Irl] The Reaper's spiral (Horror Recs -  
2015)



# TERMINUS



**THE REAPER'S  
SPIRAL**

Des siècles que nous n'avions pas eu entre les mains une cassette figurant du pur heavy metal à l'ancienne,

option épique et science-fiction avec des influences des géants des décennies précédentes, de **KING DIAMOND** et **IRON MAIDEN** à **MANILLA ROAD** en passant forcément par **EXCITER** (les faces de la chose portant les doux noms de *Violence* et *Force*) ?

Ce premier album fait suite, depuis la formation du groupe à Belfast en 2012, à une démo (*Into Exile*) et à un split 7'' avec les portugais de **RAVENSIRE** et montre un groupe aguerri, assénant tour à tour de belles pièces de metal mélodique et en même temps rugueux et guerrier comme il se doit, les guitares se taillant la part belle. Le chant ne tire pas trop vers le haut perché, les allergiques peuvent se rassurer, mais reste tout de même fidèle à la tradition heavy traditionnel.



Bien sûr, en bonne brute épaisse, ce sont des compositions de la trempe des costauds *The Merchant princes* ou *The Traders* vers qui nous pencherions le plus s'il fallait choisir, mais l'ensemble des morceaux vaut votre attention et doit d'ailleurs prendre une belle ampleur sur scène. En parlant de scène, **TERMINUS** sera sur celle du **Pyrenean Warriors Open Air** à Torreilles (66) début septembre <sup>1</sup>.



Il semblerait par contre que tous les supports physiques de *The Reaper's spiral* soient aujourd'hui épuisés (tiens, le heavy tradi n'est donc pas moribond comme le chante régulièrement la presse « d'en haut » ?!), alors en attendant une éventuelle réédition, vous devrez vous contenter du lien ci-dessous qui propose l'intégralité des titres en écoute gratuite.

1

voir

<https://www.nawakulture.fr/index.php/component/dpcalendar/event/29>.

<https://terminusni.bandcamp.com/album/the-reapers-spiral>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.