NOMINON [Swe] Chaos in the flesh...Live! (Hexed Cemetery Recs - 2016)



Personne ne peut lutter contre une telle machine de guerre.

Le death metal sauvage, morbide, organique, de **NOMINON** n’invente rien mais est absolument irrésistible pour tout fan du genre qui se respecte un tant soit peu, tout est réuni ici pour réjouir suppôts de **Satan**, créatures de la Nuit, headbangers barbares bardés de cuir, de chaînes et de clous, on a juste le rêve de remonter dans le temps, de prendre l’avion et d’être au milieu de la fosse pour briser les os de tous les revenants opportunistes et de tous les poseurs qui viennent montrer leurs nouveaux patches qu’ils ne sortent que pour les concerts

ou déchirer leurs T-shirts bêtement achetés à vil prix sur internet pour s’inventer une crédibilité.

Des mauviettes à écrabouiller sans pitié à la cadence infernale de **NOMINON** dont le chanteur qui s’exprime en suédois (la chose a été enregistrée à Stockholm lors du **Death Kills Festival** qui porte bien son nom, juste pour cette fabuleuse prestation gravée dans le marbre de l’histoire grâce à cette belle cassette pro agrémentée d’une jaquette top classe avec des photos qui en disent long, AAARGH !!!) apporte une chouette dose d’exotisme nordique du plus bel effet, un peu comme le fantastique live de **WATAIN** [1].

Attention, seulement 200 copies numérotées à la main, cet enregistrement est indispensable à tout fanatique de metal de la Mort, et à tout fan de **MOTÖRHEAD** (**NOMINON** dédie cet enregistrement - mixé et masterisé par **Javi Bastard** des grands **GRAVEYARD** espagnols - à **Philthy** et **Lemmy**, ainsi d’ailleurs **Jim Sadist** de **NUNSLAUGHTER**) à cause d’une reprise de *The Hammer*, un titre que nous adorons comme 99% du **MOTÖRHEAD** vintage. *Submit to Evil* !

[1] t'as que ça à foutre ? Lis donc WATAIN [Swe] Opus diaboli Box fucking Set (His Master’s Noise) 2012.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n’engagent que leurs auteurs.