SICKRITES [Rus] Praise the dawn of desecration (Deathrash Armageddon – 2010)



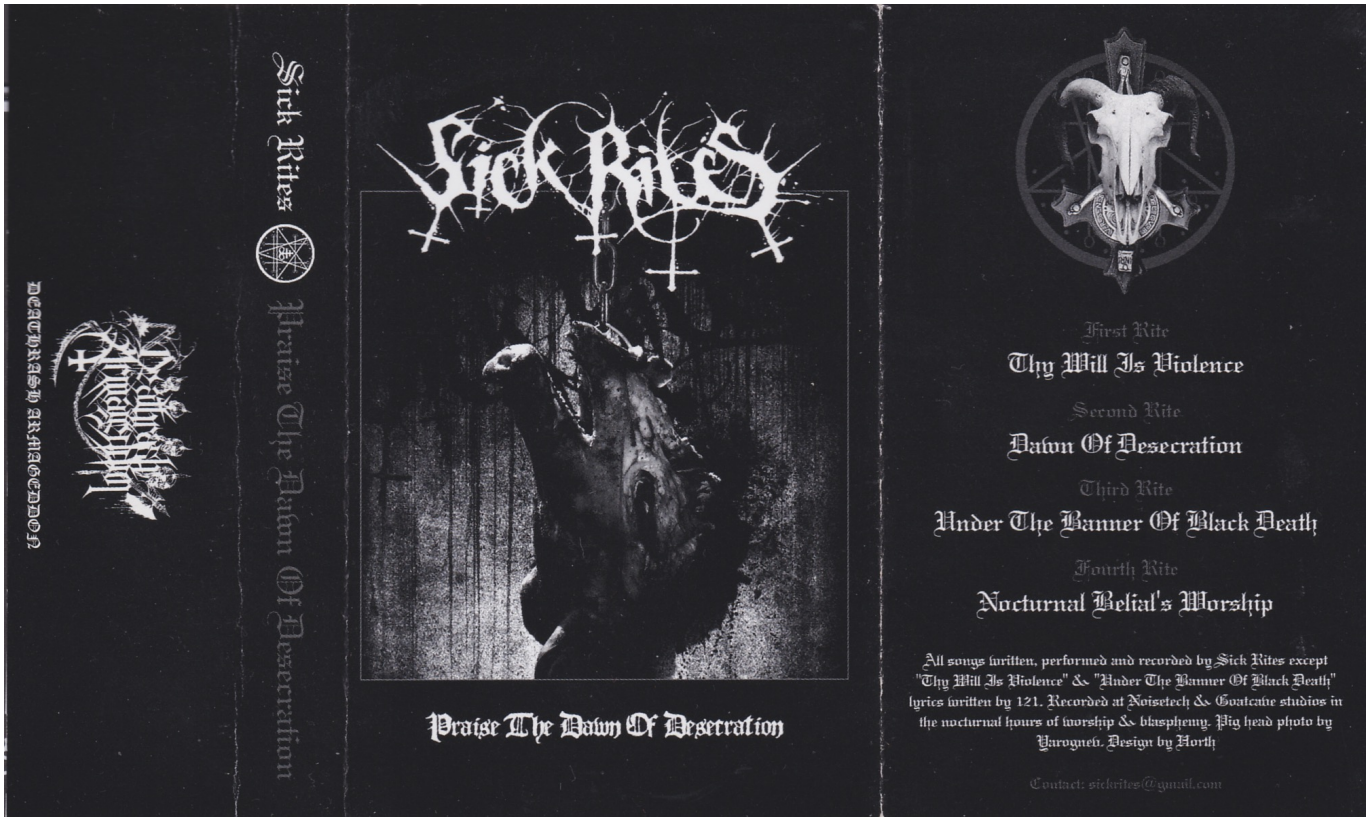
Vick Rites



Praise The Dawn Of Desecration

Cette imagerie / ce vocabulaire très black metal ne prévient pas,

SICKRITES est en effet un groupe que l'on rapprocherait plutôt d'un doomy death metal ultra massif / primitif à la **MORTICIAN** ou d'une métamorphose très ralentie d'**ARCHGOAT** le grand, les intermèdes noise / indus écrabouilleurs nous rappelant quant à eux les exactions d'un **MELEK-THA**. Quoi qu'il en soit, le classement stylistique du groupe n'importe que peu ici, c'est de toute évidence l'effet sur l'auditeur de ces « Rites », cette instauration de la peur par la menace sonique dont il est question ici.



La froideur générale du truc, son pas volontiers martial, la cruauté des vocaux, tout cet attirail vénéneux ravira les esthètes qui comme nous essaient de ne pas mettre de barrières entre les chapelles tant qu'elles s'engagent, c'est un objectif crucial, à tourmenter assidument leur monde. L'espace entre les morceaux est un peu long mais permet peut-être ainsi de proprement digérer chaque composition avant de s'en manger une autre ensuite (enfin s'il on possède le sacro-saint auto-reverse) en travers de la poire.



Pour finir sur un sujet que pas grand monde n'aborde et qui nous fascine au plus haut point, ce logo aux croix renversées presque jetées dans les yeux est tout à fait excellent et adéquat pour un groupe, formé autour de piliers de la scène black metal russe (**Horth** est aussi impliqué dans **GOATPSALM**, **HORTHODOX** et **JYOTI?AVED??GA**, **Morkh** dans **MORBID LUST**, **SERPENTRANCE** et **VHORTHAX**…), qui s'applique à déranger et agresser. Et qui y parvient avec zèle et talent.

Thy will is violence, compris ?!

https://sickrites.bandcamp.com/album/praise-the-dawn-of-desecration

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.