

BONEHAMMER [Blr] Through blood (Aeon of Horus Prods
- 2016)



Black /death tout droit venu du Belarus

avec pour vitesse d'exécution un mid-tempo doomy, lourd et poisseux et pour figure de proue une voie caverneuse et grave à souhait. Une très bonne surprise pour les amateurs de violence primitive et sinistre à la [HELLHAMMER](#), [DEMONCY](#) / [PROFANATICA](#) et [ARCHGOAT](#). Ah, et pour rester sur la Finlande, on trouve aussi en fin de face une reprise de **BEHERIT** (*Salomon's gate*) qui n'étonne guère l'auditeur chevronné mais prouve le bon goût de ses auteurs. Une démo sacrément efficace pour péter l'ambiance quand il y a du monde, une belle étincelle aussi pour donner l'envie belliqueuse d'aller provoquer le monde sans peur des représailles.



Cassette en série limitée et numérotée à la main, fourreau et autocollant joints à la chose.

<https://bnhmmr666.bandcamp.com/releases>

P. S. : un poil de live pour compléter ?!

<https://www.youtube.com/watch?v=UXFLdZQd5Nk>

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.