???? [Rus] ????? ?? ????? (Moroz Recs - 1991 Réédition 1994)



Ce cinquième album déboule en fanfare en pleine chute inexorable du communisme,

et contrairement à celui-ci, **????** est en pleine possession de ses moyens malgré des secousses niveau line-up et label. Le groupe enchaîne en effet des pièces imparables : ce *??????, ???????!* au rythme de croisière enthousiasmant ouvre le bal de fort belle manière et les suivants, tout aussi marquants, vont convoquer à la fête le gratin des thèmes historiques et fantastiques de tous temps chers aux hardos culturés : zombies, démons et autre Antichrist côtoient en effet **Ponce Pilate** (la couverture devient tout de suite plus explicite hein ?) et les soldats de la première guerre mondiale.

Un disque pour lequel, comme la majorité des précédents [1], on ne trouve pas beaucoup de reproches à formuler, le heavy metal dans toute sa splendeur galopante et lyrique vous attend là, et ne risque pas de vouloir sortir du ciboulot tant, encore un coup, on n'a aucun mal à s'écrire des histoires à l'écoute de ces petites merveilles à la langue délicieusement exotique.

[1] on a causé des débuts du groupe, voir https://www.nawakulture.fr/index.php/rechercher?searchword=%D0%90%D0%A0%D0%98%D0%AF&searchphrase=all.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.