

LEVIFER [Per] Tribute to the supreme Beast (Devil's  
Arts Prods - 2000)



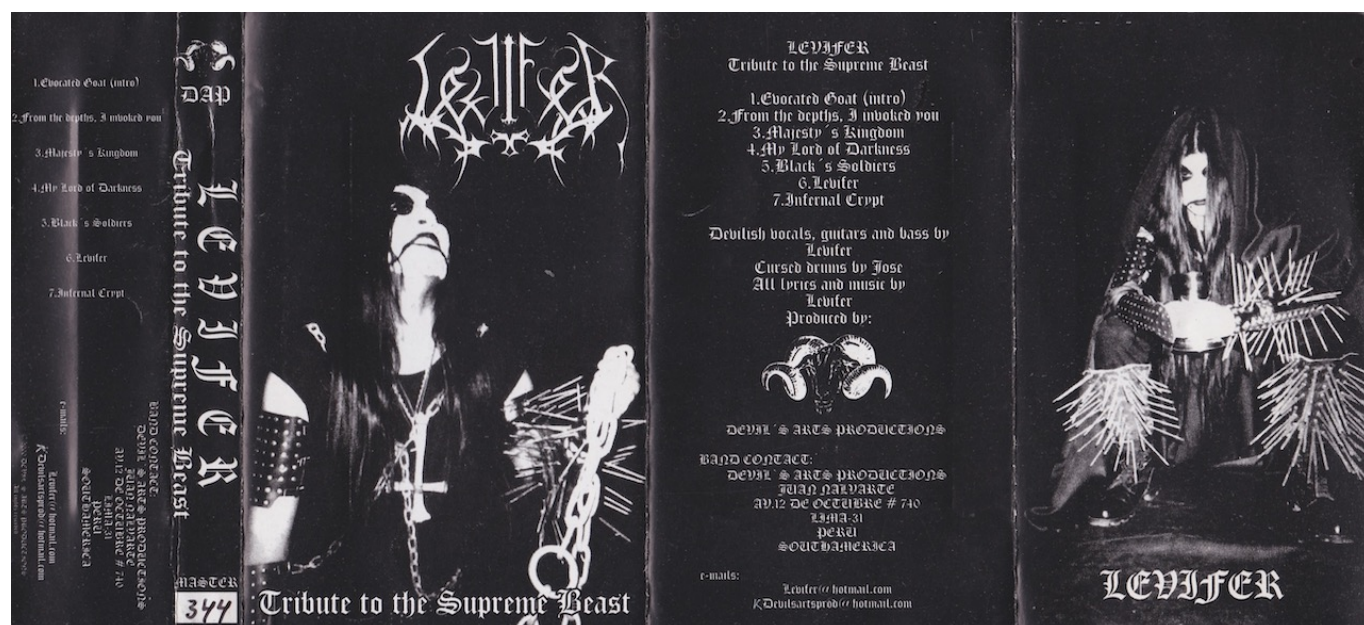
WITCH



Tribute to the Supreme Beast

Les borborygmes infâmes qui introduisent la démo l'affirment bien fort,

cette première sortie du groupe est clairement l'expression d'un véritable Enfer sonique sur terre. **LEVIFER**, si on le qualifie volontiers de black metal à cause de son imagerie et de ses textes sans équivoque, sonne plus précisément comme un death metal satanique s'il on veut s'amuser à débattre inutilement des étiquettes à la mors-moi-l'ostie.



Laissons cela donc, mais ces six titres made in Pérou valent de toute façon un bon gros pesant de crucifix en cacahuète, secouez-moi donc par exemple **SLAYER**, **SARCÓFAGO**, **DEICIDE** et **DEMONCY** dans un shaker, ajoutez-y un bouc enragé (et un peu de vitriol...) et c'est prêt : de la castagne pure commise par seulement deux membres : le maître d'œuvre over-clouté **Levifer** aux chant, xénoglossie et cordes tandis que le compère **Jose** s'occupe de fracasser ses fûts le plus méchamment possible.

La ferveur et le savoir-faire de ces deux types fait de cette démo un vrai petit cadeau pour les diabolotins qui sommeillent en chacun de nous, c'est **Satan** qui doit être content dis donc, quel barouf du tonnerre !!

Au moins 344 copies (pro) numérotées à la main ont été manufacturées puisque c'est le nombre que l'on a ici. La chose sera ensuite rééditée en vinyle picture avec du bonus en 2006, clique sur le nom du groupe en rouge pour d'autres chroniques.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de

nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.