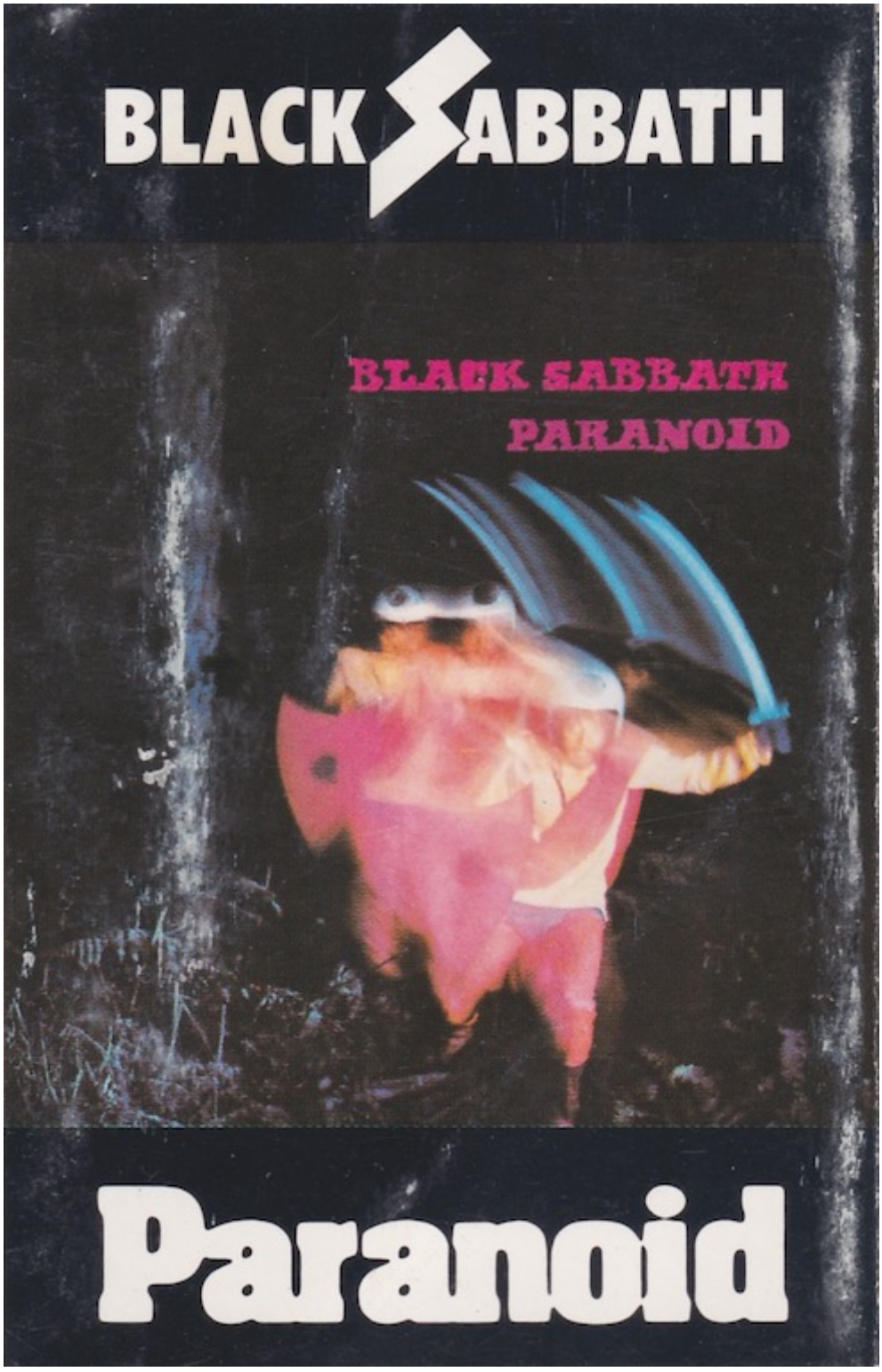
BLACK SABBATH [Uk] Paranoid (Castle Communications - 1970 Réédition 1986)



Même si pour nous le premier **BLACK SABBATH** est peut-être le plus grand album hard jamais sorti [1],

son successeur dans les bacs est également un coffre à trésors inoubliable, de *War pigs* à *Fairies wear boots* en passant par *Paranoid*, *Iron man*, *Hand of doom*, le fabuleux *Electric funeral*, même le perchage

post-hippie *Planet caravan* transporte l'auditeur dans des dimensions jamais atteintes depuis les **DOORS** (*The End*) et les **STOOGES** (*We will fall*).



Alors même malgré les inévitables avanies sonores d'une cassette qui a vécu, revécu et survécu, on ne peut s'empêcher d'user la bande toujours un peu plus, on pourra dire que celle-là aura été rentabilisée !

[1] afin de lire plein d'autres chroniques sur les groupes cités, clique juste sur leur nom en rouge.

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !
Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.