

DESTRUCTION RITUAL [Fra] S/t (Spikekult Reks -
2021)





✠

On n'en attendait pas moins de la part de membres d'[ANTAEUS](#), [AOSOTH](#), [NECROBLOOD](#) et [IMPURE ZIGGURAT](#),

une sortie chez **Spikecult** enfonçant...le clou (mentionnons que la partie américaine du lot est attribuée à **Obscurity of Error Records**).



Car, **Satan** nous en est témoin, **DESTRUCTION RITUAL** délivre avec ce premier méfait une démo de black metal comme on aimerait en entendre plus souvent depuis un certain vide ces dernières années. Le placement du chant si particulier et cette langue chargée de poison s'échappe d'une gangue de metal en fusion, les accents doom, death se chargeant d'alourdir encore un peu plus la méchante frappe générale de compositions dont l'action est immédiate en ce qui concerne le mouvement des cervicales d'un golem prêt à tout pour montrer sa dévotion au gospel du Diable.



Quatre titres (l'attaque rapide et brutale *Broken Vows and Unspoken Truth, A Blade as Pure as a God, Chants of Relentless Violence* - qui aurait fait un excellent titre pour ce recueil, si l'on peut se faire maître - et une longue *Outro* absolument superbe, on ne dira pas ça souvent) pour un peu moins de vingt-huit minutes, un must pour tout fanatique de black metal underground, un parfait objet pour retrouver une foi quelque peu émoussée avec les années et dont on apprécie l'emballage à sa juste valeur : la jaquette imprimée pro en jette, particulièrement grâce au génial visuel de **Blanka Vrana** et à la mise en page à la fois sobre et conforme à ce que l'on considère comme un travail important dans la manufacture d'un bel objet.

Ici on a eu droit à une cassette (pro elle aussi) d'une très chouette couleur rouge a priori limitée à 70 copies, un repressage de couleur bleue a depuis été dévalisé.

[Comme on aurait pu s'en douter, la version vinyle est dans les tuyaux, *wait and fucking see*]

© Nawakulture 1999-2016 - Dura lex, sed lex !

Les textes impies de cette auguste publication, tous signés de la main de Ged Ω, ci-devant archiviste du Chaos, sont déposés auprès des services juridiques de Satan lui-même, les utiliser sans autorisation du Ged-iteur vous exposerait à la honte et au mépris le plus absolu, voire à un grand coup de pompe dans le fion suivant votre situation géographique, vous avez été prévenus. Notez bien par ailleurs que le Ged-iteur, bien que belliqueux de nature et tout-à-fait imperméable aux opinions des uns et des autres, rappelle que les points de vue exprimés par les personnes interviewées n'engagent que leurs auteurs.